

Les enfants et la fée

Extrait du prologue

Dans un immense éclat de rire, les petits s'exécutent. Après un dernier regard sur leur père qui les regarde à l'entrée de cette cavité, ils se recouvrent avec les couvertures. Bernard les prévient :

— Ne bougez surtout pas avant que je vous appelle. Je vais chercher une cachette...

En provoquant des cris de joie de ses enfants, il précise :

— Si vous me trouvez, vous gagnerez un paquet de bonbons !

Il n'attend pas et sort l'arme de son fourreau. Elle est déjà approvisionnée avec deux chevrotines, une munition redoutable à cette distance. Il pointe le fusil vers ses enfants.

Marie a pris la main de Jean, par-dessous les couvertures. Ils sont vraiment très heureux. Bernard les entend discuter. Entre deux fous rires, Marie parle à son frère qui lui répond.

— C'était bien avec papa ! Moi je l'adore mon papa ! Ode va être folle de rage lorsqu'on va lui raconter notre journée.

— Moi aussi je l'adore Marie ! C'est le meilleur des papas !

Ces paroles emplies d'amour et de confiance transpercent le cœur de Bernard. Dans la paranoïa de son esprit, un éclair de lucidité surgit. Comment peut-il envisager de supprimer ces deux petits anges, gorgés d'amour pour lui ?

La pression de son doigt sur la détente s'accroît. Le coup de feu qui retentit, assourdissant, se répercute longtemps dans cette vallée encaissée.

Au fond de la cavité, Jean et Marie sont terrorisés. En état de choc, ils tremblent de tous leurs membres. Ils n'arrivent pas à parler, attendant vainement que leur père les appelle, n'osant même pas relever ces couvertures qui semblent désormais être leur seul rempart.

Comme souvent lorsqu'ils sont séparés, notamment lorsqu'ils se sentent en danger, un lien mystérieux semble connecter les esprits de ces triplés. Ils parviennent presque toujours à communiquer entre eux.

Ils sont persuadés que leur sœur, restée auprès de leur mère, va trouver le moyen de les secourir.

Mais, avec son jeune âge, cette enfant pourra-t-elle convaincre les adultes d'intervenir ? Rien n'est moins sûr...